

Adresse und Anfahrt

Öffentliche Verkehrsmittel

Bus Nr. 12 Richtung Holligen bis Haltestelle Inselspital.
Postauto 101ab Bahnhof oder Schanzenstrasse bis Haltestelle Inselplatz.

Parkmöglichkeiten

Vor der Kinderklinik ist nur das Ein- und Aussteigen möglich.
Im Insel Parking stehen Parkplätze zur Verfügung.



Grether's
SINCE 1850



Schwabe Pharma
From Nature. For Health.

BioMed



schweizer verband der gesanglehrenden
association suisse des professeurs de chant
associazione svizzera degli insegnanti di canto
member of european voice teacher association

INSELSPITAL

UNIVERSITÄTSSPITAL BERN
HÔPITAL UNIVERSITAIRE DE BERNE

Universitätsklinik für Hals-, Nasen- und Ohrenkrankheiten (HNO),
Kopf- und Halschirurgie



Hochschule der Künste Bern
Haute école des arts de Berne
Bern University of the Arts

INSELSPITAL

UNIVERSITÄTSSPITAL BERN
HÔPITAL UNIVERSITAIRE DE BERNE

Universitätsklinik für Hals-, Nasen- und
Ohrenkrankheiten (HNO), Kopf- und Halschirurgie

HKB

Hochschule der Künste Bern
Haute école des arts de Berne
Bern University of the Arts

Stimmwelten

Medizin-Logopädie-Gesangspädagogik

Ein Beitrag zum Weltstimmtag für alle an der Stimme Interessierten

Samstag, 25.04.2026 von 09:30 bis 16:30 Uhr

Klassik
Jazz
Volksmusik



«Sound of me» - Stimmen und Geschichten

Die Stimme ist weit mehr als Klang und mehr als ein Kommunikationsmittel: sie ist Ausdruck der Persönlichkeit, ein Spiegel innerer Prozesse, geprägt von Biografie, Körper, Emotion und kultureller Identität.

An den Stimmwelten 2026 widmen wir uns den Geschichten hinter dieser Stimme. Welchen Weg gehen Menschen, um zu ihrem ganz persönlichen Stil und Ausdruck zu finden?

Was prägt das Entdecken und Finden des eigenen Sounds?

Dabei rücken wir auch die Fragilität der Stimme ins Zentrum – ihre Verletzlichkeit, ihre Wandlungsfähigkeit und ihre Kraft, selbst in leisen Tönen zu berühren.

Mitwirkende:

René Perler: Bassbariton, freischaffender Konzert- und Opernsänger, Gesangspädagoge

Mirjam Hässig: Jazzsängerin, Komponistin

Nadja Räss: Jodlerin, Gesangspädagogin, Professorin für Jodel; Hochschule Luzern

Juliana Kubli und Diana Stadelmann: Studierende «Volksmusik»; Hochschule Luzern

Katharina Kilchenmann: Journalistin, Moderatorin, Autorin

PD Dr. med. Louisa Traser: Fachärztin Phoniatrie und Pädaudiologie, Stimmforscherin; Freiburger Institut für Musikermedizin, Freiburg i.B.

Prof. Dr. Eberhard Seifert: leitender Arzt Phoniatrie; Inselspital Bern

Karin Stübi Wohlgemuth: Sängerin, Gesangspädagogin, Leiterin CAS Singstimme HKB

Freuen Sie sich auf ein vielseitiges Programm mit musikalischen Beiträgen, spannenden Interviews und aktuellen Erkenntnissen aus der Stimmforschung. Im Zentrum stehen drei musikalische Welten – **Klassik, Jazz und Volksmusik** – die uns Einblicke in unterschiedliche stimmliche Ausdrucksformen ermöglichen. Workshops am Nachmittag laden zum aktiven Mitmachen und Ausprobieren ein. Gemeinsam lassen wir den Tag ausklingen.

Ärzt:innen erhalten 6 Credits der SG-ORL.

Der Bundesverband Deutscher Gesangspädagog:innen (BDG) vergibt 4 Fortbildungspunkte.

Programm

| | |
|-------------------|---|
| 09:15 Uhr | Türöffnung |
| 09.30 Uhr | Begrüssung und Einführung: « Stimmen und Geschichten » |
| 09.45 Uhr | Die Stimme im klassischen Gesang: musikalischer Beitrag und Interview René Perler: Katharina Kilchenmann |
| 10.30 Uhr | Die Stimme im Jazz: musikalischer Beitrag und Interview Mirjam Hässig: Katharina Kilchenmann |
| 11.15 Uhr | Kaffeepause Ausstellung der Sponsor:innen |
| 11.45 Uhr | Einblick in neue Erkenntnisse der Stimmforschung Dr. Louisa Traser: Institut für Musikermedizin Freiburg i. Breisgau |
| 12.45 Uhr | Die Stimme in der Volksmusik: musikalischer Beitrag und Interview Nadja Räss, Juliana Kubli, Diana Stadelmann: Katharina Kilchenmann |
| 13.30 Uhr | Mittagspause, Lunch Ausstellung der Sponsor:innen |
| 14.20 – 15.00 Uhr | Workshop 1: Wahlweise Klassik / Jazz / Volksmusik |
| 15.10 – 15.50 Uhr | Workshop 2: Wahlweise Klassik / Jazz / Volksmusik |
| 16.00 Uhr | Abschluss - gemeinsames Singen: der «Auditorium-Chor» Ausblick und Verabschiedung |
| Ab 16.15h | Apéro |

Anmeldung und Kosten

| | |
|--|-----------|
| Eintritt für den ganzen Tag inklusive Lunch: Mitarbeitende der Universitäts-HNO-Klinik des Inselspitals sowie Dozierende und Mitarbeiter der HKB, Mitglieder der EVTA-CH: Studierende HKB nach vorheriger Absprache mit der Studienleitung: Externe Studierende: Vor Ort ist nur Barzahlung möglich. | CHF 95.-- |
| CHF 35.-- kostenlos CHF 50.-- | |

Anmeldungen ab Ende Januar 2026 möglich.

Kontakt

Jeannette Gut, Sekretariat Weiterbildung HKB
weiterbildung@hkb.bfh.ch

Ort

Inselspital Bern, Kinderklinik, Julie-von-Jenner-Haus, Auditorium Ettore Rossi
Freiburgstrasse 19, 3010 Bern